

イベントの内容や予算に合わせて4タイプ のバーチャルシステムをお選び下さい。

ミニドームシアター



180度の球面スクリーンに映像が飛び出す 不思議な映像体験の世界

180度の球面スクリーン状に映像が飛び出します。そして、音声信号に併せて床に振動を起こすスリリングな映像疑似体験アミューズメントです。

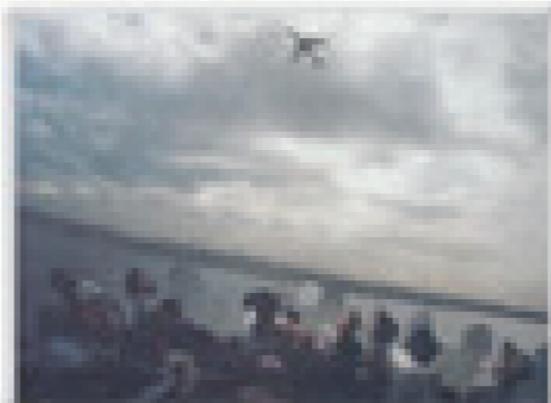
3Dシアター館



迫力・感動を呼ぶ 3D映像が創るバーチャルワールド

テーマパークや博覧会などでしか体験できなかった3D映像が仮設型として可能になりました。立体映像を楽しむ映像アミューズメントです。

シネプラリウム



最新の映像システムが 創造を超えた夜空をさらに魅力的に紹介

他に例を見ないシステムで、映像とプラネタリウムをミックスした教育と遊びを追及したイベントアミューズメントです。

プラネタリウム



神話と星座のコラボレートが また新しい感動を呼ぶロマンストーリー

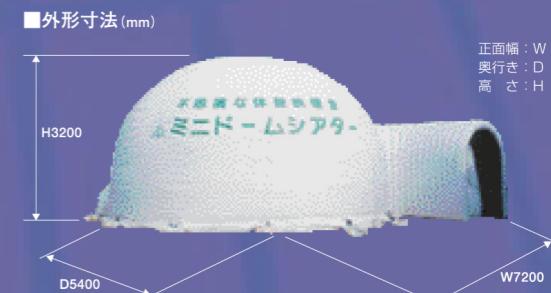
1等星から4.55星までの1000個の恒星が静かに動き、星座と神話を映像で紹介するシステムです。

各種アミューズメントの実施仕様

アミューズの内容	1回の最大入場者数 (大人～子供)	1回の映写時間	1回転の所要時間	備 考	運営スタッフの必要人数 (受付、警備員は別)
ミニドームシアター	25～35人	3.0～3.5分	7分	フィルムの巻き戻しが必要。 巻き戻している間に お客様の入れ替えをする。	2～3名
3Dシアター	25～35人	6～10分	7～12分	お客様の入れ替えのみ。	3名
シネプラリウム	15～20人	12分～	18分	フィルムの巻き戻しが必要。 巻き戻している間に お客様の入れ替えをする。	2～3名
プラネタリウム	25～35人	18分	20分	お客様の入れ替えのみ。	2～3名

ドームテントの概要

	ミニドームシアター	3Dシアター	シネプラリウム	プラネタリウム
ドーム寸法				W7200×D5400×H3200
円形部分の寸法				直径5000×H3200
養 生				平台W1800×900×24枚
設 営 時 間	90分	90分	120分	90分
電 気 容 量	AC100V-20A を3回路	AC100V-20A を3回路	AC100V-20A を4回路	AC100V-20A を3回路
※夏季用クーラー				3相 200V-20A 1回路



正面幅: W
奥行き: D
高さ: H



Mini dome theater

小さなスペースで大きな感動を…。
ドーム映像により
バーチャルリアリティーを体感できます。

球面の内側半分(180度)がスクリーンとなり、
35ミリの迫力ある実写フィルムでゲストに迫ります。
また、床に振動をあたえるボディーソニックでバーチャルリアリティーの世界を体験していただきます。



常設型ドーム



【ミニドームシアターソフト】

ソフト名	内 容
バーチャル コースター (3分25秒)	高層ビル26階の高さからの急降下するジェットコースターに続き、サーキット場での高速バトルの熱い闘い、そして暴走列車が猛スピードを出し、車輪は激しく軋み音をあげ…。
ホワイト コースター (3分00秒)	白い橋脚の中を上下左右に目まぐるしく走りぬける実写映像が続きます。エンディング時には実際に乗車したかのような感覚に陥ります。
シネブライウム G-I (4分20秒)	3人の妖精たちが地球を救うために闘うファンタジックアニメーションストーリーです。



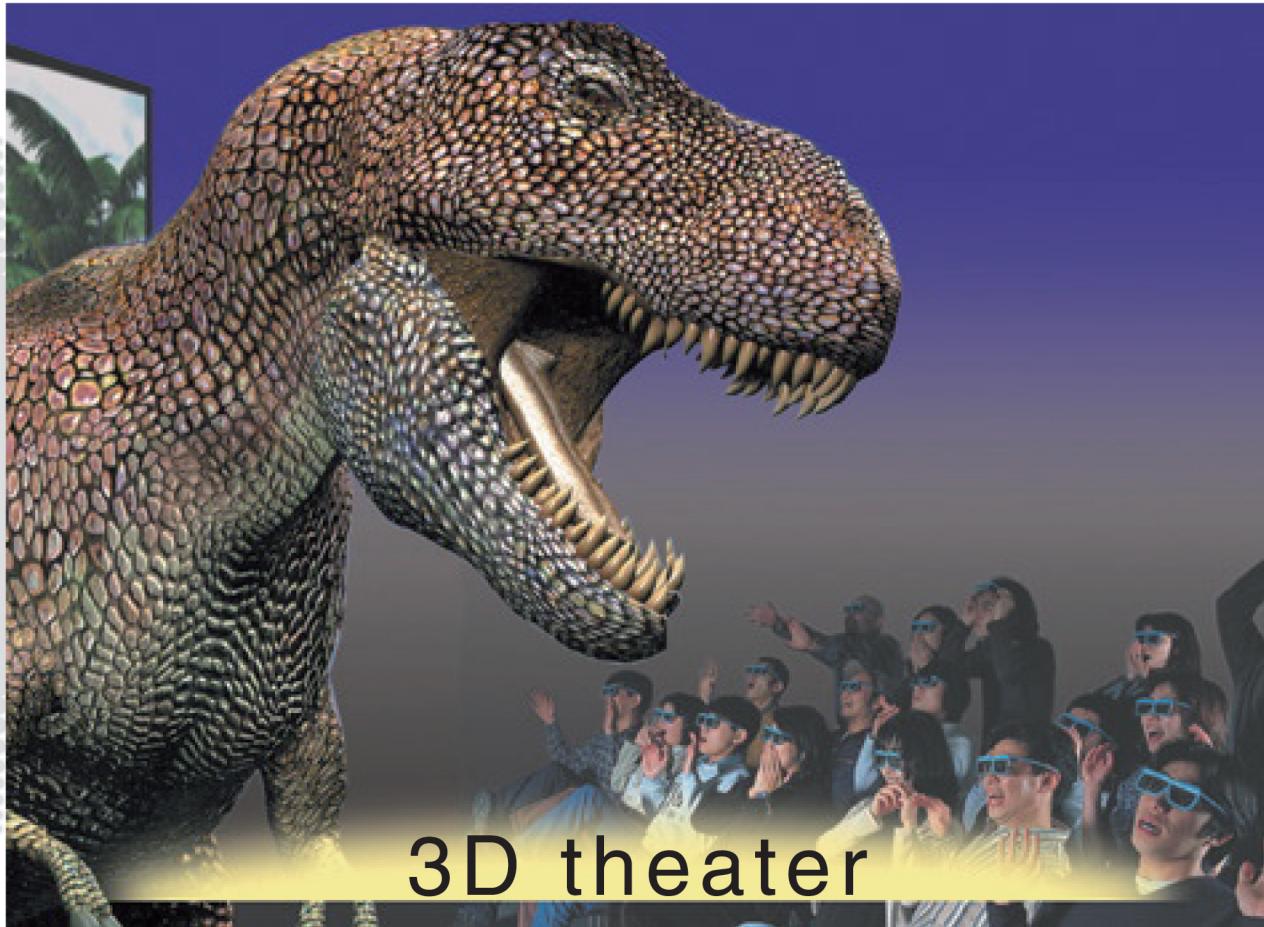
〈バーチャルコースター〉



〈ホワイトコースター〉



〈シネブライウムG-I〉

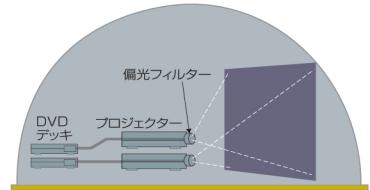


平面(2次元)映像では得ることの出来ない立体感。まるで映像の中にいるような、実在感と臨場感の異空間体験を身近に感じることができます。

スクリーン画面を曲面にする事によって、浮遊感・没入感が増す、業界初めての3Dドームシアターを開発しました。普通の映画とは違い、短時間で観客に強いインパクトを与える映像システムです。様々な映像ソフトでバーチャルリアリティにより身近に経験することができます。高画質、簡単な操作、システムの能力を発揮できるコンセプトで工夫、考案、製作しました。安価で簡単な操作のDVD2台同期3Dシステムにて高画質な映像出力を実現し、鮮明な150インチの大画面表示が可能です。オリジナルの同期コントローラーにより、フレームズレの無い映像表示が可能となりました。また液晶プロジェクターの短所をカバーした特殊PLフィルターパックを2台の液晶プロジェクターに装備し、明るい3D効果抜群の大画面立体映像が鑑賞できます。

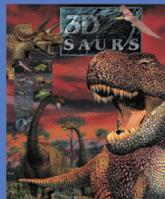


■映像システム



【3Dシアターソフト】

3D ザウルス ©1995 VSL



飛行船に乗って宇宙の彼方にある未来の恐竜テーマパーク「DINO PARK」へひとつとび! 時空トンネルを抜けると、そこは恐竜たちが住む太古の世界。大地を駆け、沼を横切り、大空を飛び、海の中をすすみ、様々な太古の恐竜たちの世界が今、リアルに目の前によみがえります。

6分

スペース・ライム ©1996 VSL



広大な宇宙を舞台に兄妹ロボットがくり広げるアドベンチャー。謎の宇宙生命体「スペース・ライム」に出会うため宇宙へ向けて旅立ちました。はたして無事、スペース・ライムのもとへたどり着けるのでしょうか。クイズなども盛り込まれ、子供達に喜ばれる作品です。

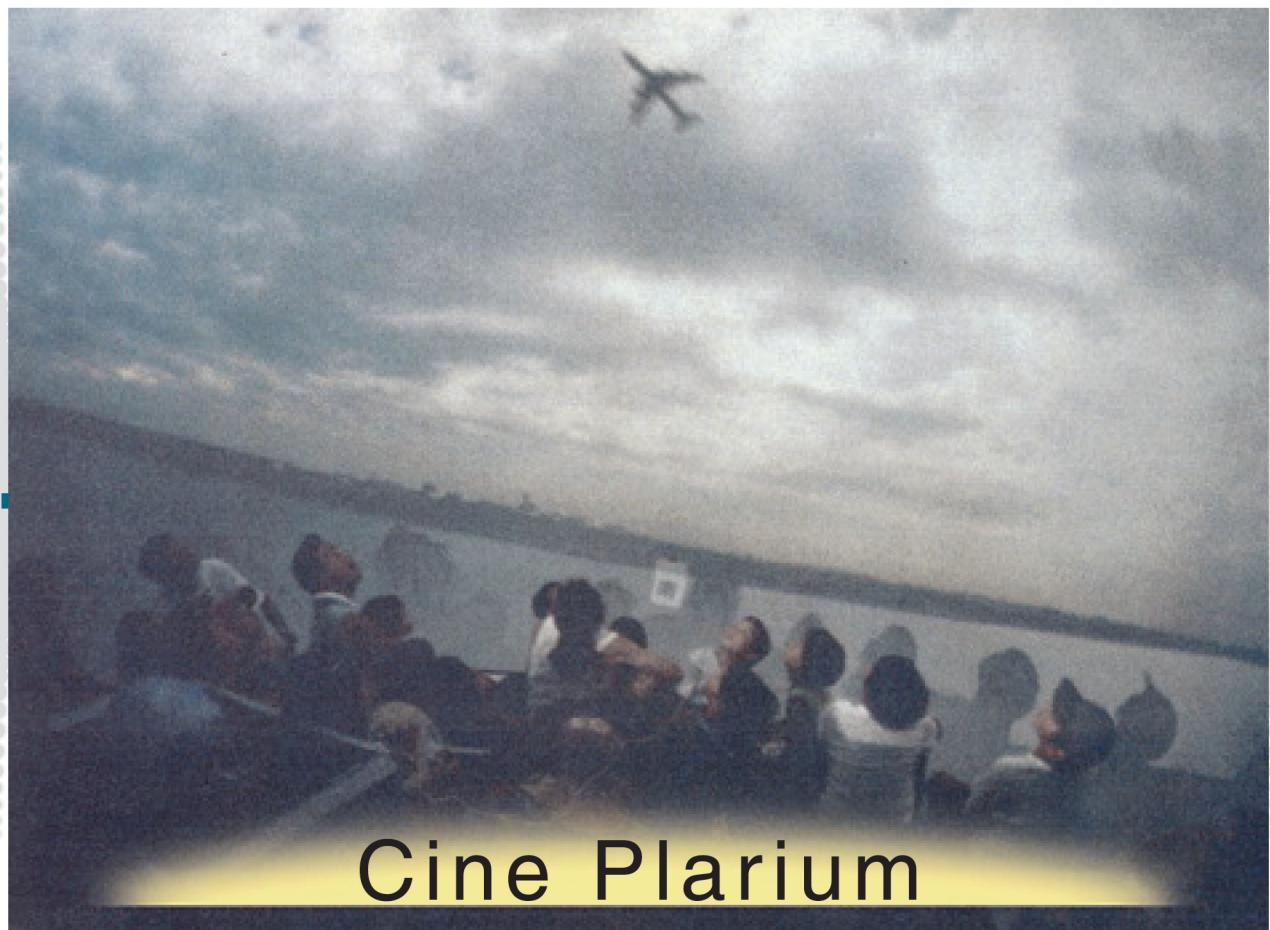
12分

霊幻遊戯 ©1996 VSL



霧の立ちこめる荒れ野の奥にたたずむ一軒の古いあはら家。不気味な老人に導かれて一歩足を踏み入れると、そこは二度と出るこのでさぬ霊幻の世界。フルCG(コンピューターグラフィックス)で表現された妖怪たちからはもう逃れる術はありません。背筋も凍る! 未体験の恐怖。

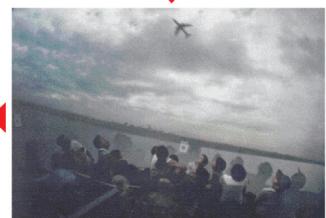
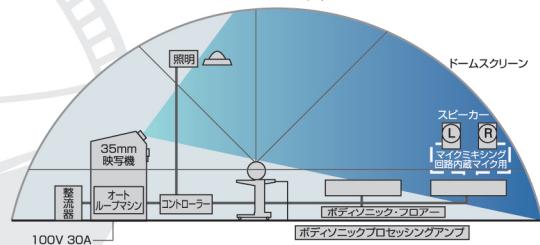
10分



シネ(映像)とプラネタリウム(星座)を組み合わせたアミューズシステムです。
また、エディテメント(教育と遊び)を追求し、現実社会と夜空を結ぶ
夢あるストーリーで完結いたします。

映像(180度の迫力ある夜間映像)からプラネタリウムにドーム内が変貌します。高画質の35ミリフィルムで、ゲストを覆う画面で圧倒します。
そして映像はいつのまにか夜空、そしてプラネタリウムへとつながります。

■シネプラリウム・ドーム システム図



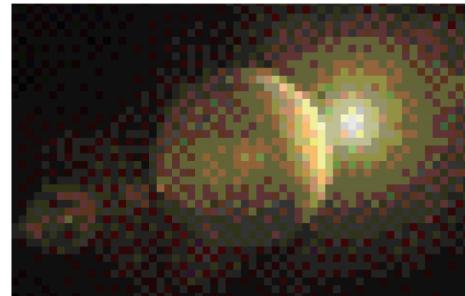
【シネプラリウム構成】



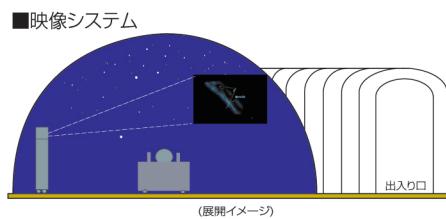


プラネタリウムに加え、
星座解説と神話の解説が入った
新バージョンのシステムです。

- 球1等星から4.55星まで1000個の恒星を投影します。動く星座と映像で神話を説明、そして神話を取り入れた夢のある解説につながって行きます。



運営概要	1回の入場者数／子供のみで25名、 大人・子供で18名 1時間の回転数／最大3回転 ※屋外の場合 少雨実行可能
ドームテント概要	必要床面積／W8500×D6500×H3200 電気容量／AC100V-15Aを3回路 ※夏季屋外時では3相200V-10Aを1回路(夏季クーラー用)

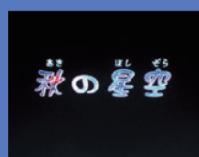


【新プラネタリウム構成】

- ①四季の星座の説明 2分
- ②星座説明 8分
- ③星座に関する神話の紹介 7分
- ④エンディング 1分

○合計

約18分



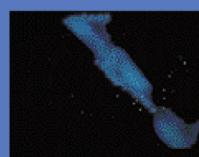
①四季の星座の説明



②星座説明



③星座に関する神話の紹介



④エンディング